

## Аннотация

### к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство» 5-7 классы

Программа по предмету «Изобразительное искусство» для основной школы составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования 2021 г. (ФГОС ООО), основной образовательной программой основного общего образования МАОУ СОШ с. Большой Мелик, учебно-методическим комплектом по изобразительному искусству для основной школы: авторы Неменский Б.М., Неменская Л.А.; издательство «Просвещение».

Предметная область - «Искусство».

Предмет «Изобразительное искусство».

В системе предметов общеобразовательной школы курс изобразительного искусства реализует цели:

#### ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно). Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

Программа определяет задачи

Задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются: освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества; формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов; формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира; приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно); формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей; овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека; развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения; воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры; развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Место предмета в учебном плане:

На изучение изобразительного искусства в 5-7 классах выделяется 102 часа. В соответствии с ФГОС изобразительное искусство является обязательным предметом на уровне основного

общего образования. Данная программа предусматривает изучение изобразительного искусства в объёме 306 часов за 3 года обучения: из расчёта с 5 по 7 класс – 1 час в неделю.

Рабочая программа включает в себя 3 основных раздела: планируемые результаты изучения, содержание предмета и календарно-тематическое планирование( приложение к рабочей программе).

Для реализации программы используются следующие учебники:

1. Учебник: Горяева Н.А., Островская О.В. «Декоративно – прикладное искусство в жизни человека» Учебник по изобразительному искусству для 5 класса /

Под ред. Б.М. Неменского

2. Методические пособия для учителя:

1) Кашекова И.Э. «Изобразительное искусство». Планируемые результаты. Система заданий Москва, «Просвещение»,2013 г,

2) Горяева Н.А. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки к учебнику «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека». 5 класс /Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2012

3. Учебник: «Изобразительное искусство» 6 класс. «Искусство в жизни человека»

Автор: Л.А. Неменская Под редакцией Б.М.Неменского.-Москва «Просвещение»,2008 г

4. Агеева И.Д. «Занимательные материалы по изобразительному искусству», Москва, «Сфера»,2007год,

5. Учебник: «Изобразительное искусство: дизайн и архитектура в жизни человека»

Автор: А.С. Питерских, Г.Е. Гуров. Под редакцией Б.М.Неменского.- Москва «Просвещение»,2008 г.